

Konstpromenad

Upptäck konsten i Märsta, Sigtuna, Valsta & Rosersberg



Sigtuna Museum & Art



Upptäck konsten i Sigtuna kommun med våra konstpromenader! Kartorna visar var du kan hitta de offentliga skulpturerna i kommunen samt lite information om varje verk. Var och en av texterna har även en liten funderar-fråga, där det inte finns ett rätt eller fel svar. Konst är till för alla och betraktaren får forma sin egen tolkning.

Konstpromenad i Sigtuna stad. Cirka 45 min. Se konstverk nr 1-11 under denna promenad. Konstverken finns alla i och kring Sigtuna stad.



1. Den första segelbåten

David Wretling, 1990

En liten pojke håller sin första segelbåt och blickar ut över Sigtunafjärden. Wretling var ofta på besök i Sigtuna som barn och har skapat skulpturen just för denna plats nere vid Strandpromenaden. Skulpturen finns nu på flera platser i Sverige. Hur tror du att materialets bronsfärg påverkar hur vi ser på verket?

2. Pusselleden

Ann-Sofie Sidén, 2022

Nära Sigtuna hamn ser du en av pusselbitarna från Pusselleden som är en konstpromenad mellan Märsta och Sigtuna. Pusselbitarna ska symbolisera hur de olika platserna i Sigtuna kommun hör ihop, som ett pussel. Vad tänker du om de växter på marken som också är i form av en pusselbit?



3. Portal

Katarina Löfström, 2023

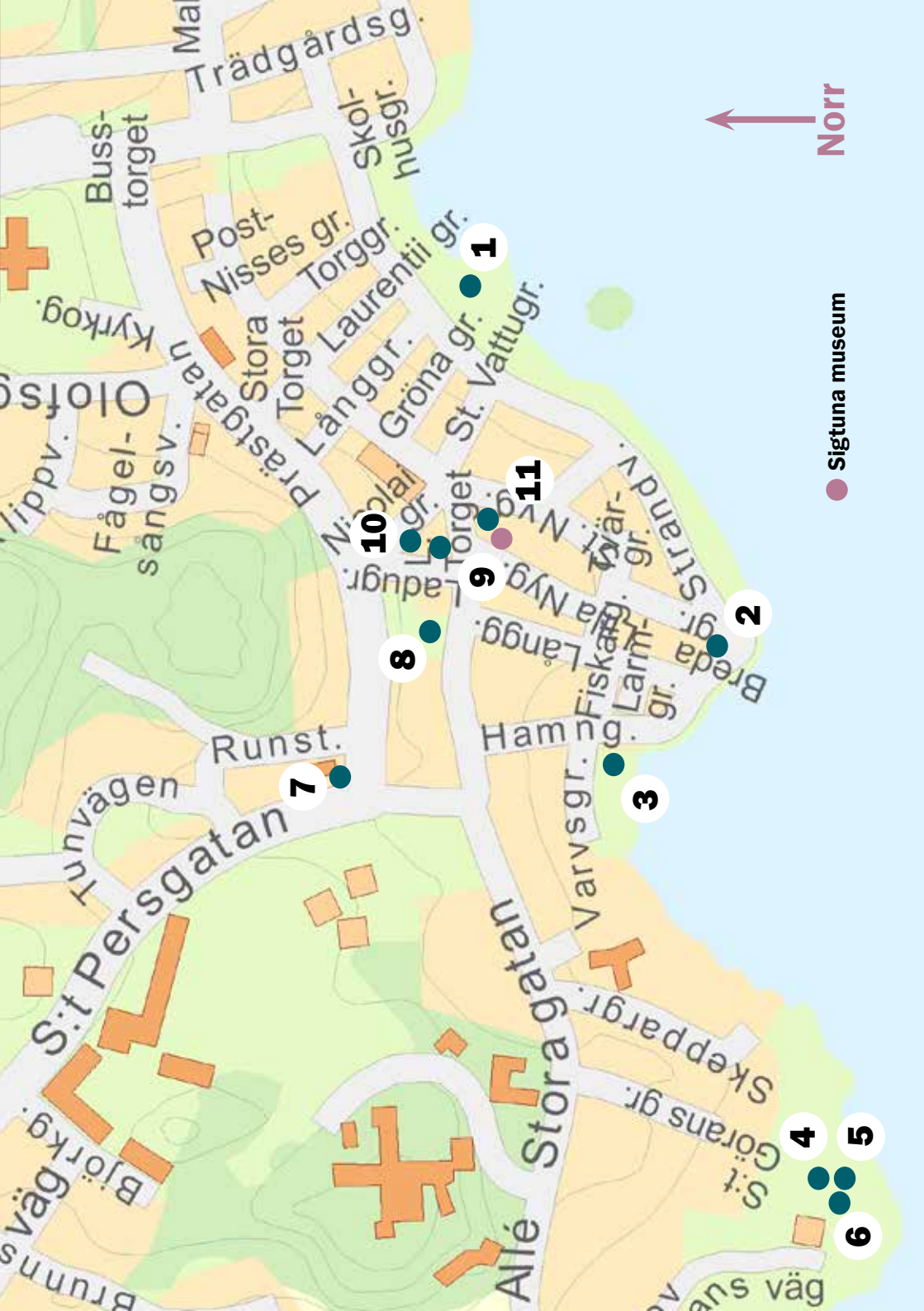
Som en blinkning till Sigtunas nautiska historia har skulpturen inspirerats av sjömärken. Konstnären har även tänkt på måltavlor, och velat att verket ska signalera ett här och nu, ett mitt i prick, en samlingspunkt. Ett mål. På vilket sätt tycker du verket aktiverar platsen?

4. Connection

Johannes Hillebrand, 2002

Denna träskulptur gjordes under Sigtuna Träsymposium år 2000 och står nere vid Aludden. Skulpturen är ett abstrakt par, huggen ur en ask direkt på rot. Hur kommunicerar figurernas former med varandra?





● Sigtuna museum

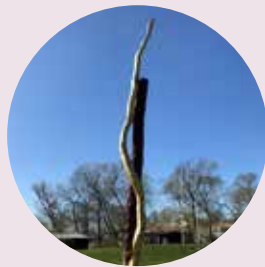


- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11

5. Åskdans

Tomas Stejler, 2002

Även denna skulptur gjordes under Sigtuna Träsymposium och står nere vid Aludden. Den är skulpterad direkt på rot. Skulpturen är i trä, hur påverkar materialet vår upplevelse av verket?



6. Dröm

Meng Gao, 2002

Dröm tillkom också i samband med Sigtuna Träsymposium och står nere vid Aludden. De långsgående ränderna symboliserar evighet och de kinesiska tecknen är tecknen för dröm. På vilket sätt påverkar verkets storlek tolkningen av skulpturen?

7. Angel of Hope

Lehna Edwall, 2012

På en mängd olika platser runt om i världen finns denna ängel placerad, så även vid biblioteket i Sigtuna. Tillsammans utgör de en jättelik konstillation som symboliserar hopp. Varför tror du att ansiktet inte har några tydliga karaktärsdrag?



8. The Voyage through time

Fatih Semiz, 2005

Semiz har skapat denna marmorskulptur som en pendang till de resor som gjordes för 1000 år sedan från Sigtuna till det bysantinska Konstantinopel. Åtskilliga föremål som hittats här i Sigtuna vittnar om detta: mynt, smycken och glas. På vilket sätt kan du se det historiska temat i skulpturen?



9. Välkommandet

Anna Berglind, 2020

Välkommandet är ett minnesmärke över de 600 överlevande från förintelsens koncentrationsläger som togs emot i Sigtuna efter krigsslutet 1945. Konstnärens mor, Zsuzsanna Zimmerman var en av dessa överlevande. På vilket sätt tycker du det är betydelsefullt med minnesmärken?



10. Paret

Margot Bo Larsson, 1970

Två figurer, huggna i granit, lutar sig ömt mot varandra. Konstnären var född och verksam i Sigtuna. Skulpturen skänktes till Sigtuna stad 1970 och har stått här i parken Trekanten sedan 1980-talet. Vilken livsberättelse kan du se i det porträtterade paret?



11. Acceleration

Lars Erik Falk, 2022

L-profiler, målade i grundfärgerna, accelererar upp mot himlen i Sigtuna museums trädgård. Falk var verksam i Sigtuna nästan hela sitt liv och var internationellt känd för sin konstruktivistiska stil. Varför tror du att verket är målat i just grundfärgerna?

Upptäck också dessa konstverk i Sigtuna som finns utanför kartan:



Okänd titel. Rektor Cullbergs väg 10.

Hedy Jolly-Dahlström, 1994

Hedy uppförde fyra konstverk vid Sigtuna Fritidscenter som fungerar som vägvisare. Hedy har själv sagt om sin konst att hon "vill förmedla en känsla där det finns lust till livet, där människan är i centrum". Hur känner du själv inför hennes konstverk?

Modul Skulptur. Sigtuna stadsängar.

Lars Erik Falk, 2020

Nere i Ängsparken står tre pelare, alla har 73 graders lutning, en diagonal som varken är stabil eller fallande. Denna lutning var ett centralt tema i Falks konst. Hur tycker du den blå färgen påverkar platsen?



Foto: Rosie Alm.

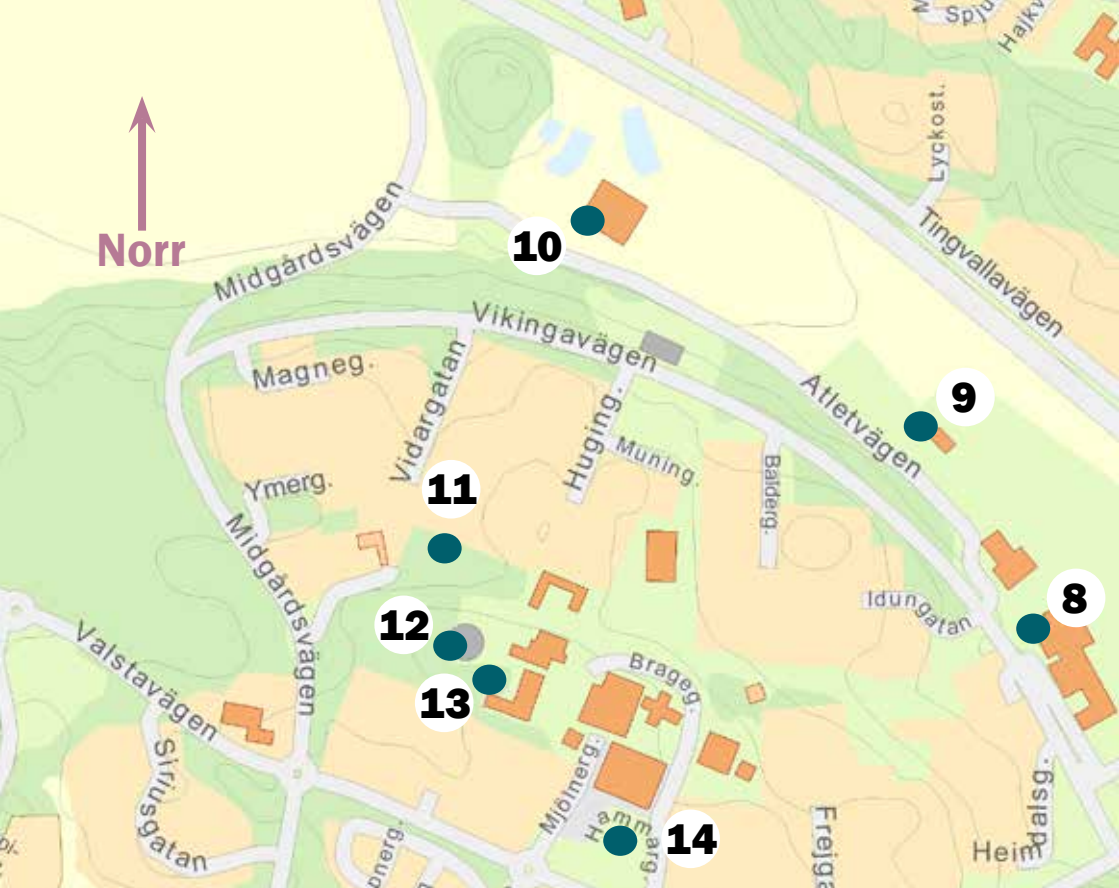


Helix. Hällsboskolan, Prästängsvägen 1.

Johan Wiking, 1999

Johan inspirerades av statyer av "tjocka kungar på häst" när han skapade denna lekfulla klotfigur. Det finns flera klotfigurer i världen, Johan ser dem som en familj. Skulpturen är både föreställande och abstrakt, vad associerar du till de olika formerna?

Foto: Rosie Alm.



Välkommen att upptäcka konsten i Märsta och Valsta med dessa två konstpromenader!

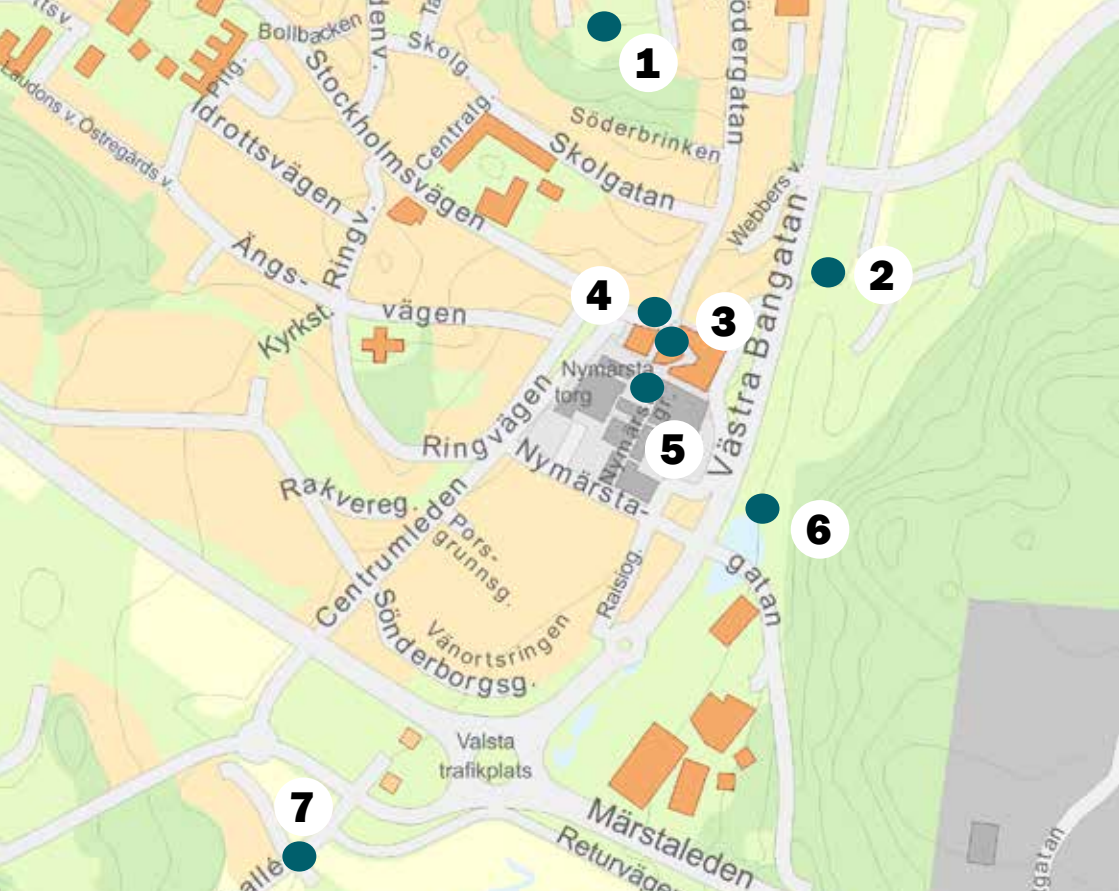
Konstpromenad Märsta Cirka 40 min

Promenera till konstverk nr 1, 2, 3, 4, 5 och 6 under denna runda. De finns alla i Märsta centrum och längs med Märstaån.

Visste du förresten att namnet Märsta troligtvis kommer från orden Mjärde och sta, en bra plats för mjärdfiske en gång i tiden när Mälaren gick in i en vik här.

Konstpromenad Midgårdsdalen & Valsta Cirka 40 min

Promenera till konstverk nr 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13 och 14 under denna runda. Börja vid gångtunneln vid Kungshörnet och följ sedan Midgårdsdalen bort till Midgårdsbadets entré. Härifrån kan du sedan promenera upp till Valsta.



1. Pusselleden
Ann-Sofie Sidén, 2022

I Sätunaparken i Märsta ser vi en av pusselbitarna från Pusselleden, som är en konstpromenad mellan Märsta och Sigtuna. Pusselbitarna ska symbolisera hur de olika platserna i Sigtuna kommun hör ihop, som ett pussel. Har du de sett de gula skyltarna med pusselbitar runt om i kommunen?

2. Näsbjörnen, Liten gris och Gorillaunge
Hanna Beling, 2012

Dessa tre skulpturer pryder en bänk-grupp vid gångstråket vid vattendammarna i centrala Märsta. Skulpturerna utgör en konstnärlig enhet. Ser du gorillaungen som spanar, och vad den tittar på?



Foto: Micke Galver



3. *Stilla rörelse*

Maria Miesenberger, 2014

Skulpturen *Stilla rörelse* finns i Kulturlänken, inne i Märsta kulturhus. Ett fruset ögonblick, precis i balans, blickar den ut i rummet. Mönstret på skulpturen är mönstret av människans synnerv. Hur möter vi varandra? Hur ser vi varandra?

4. *Insikt*

Leif Bolter, 2014

Portalen med vattenridå och ljus, klotet på trappavsatsen i svart diabas och den ovala formen på Kulturtorget skildrar Märstas direktkontakt med världen via Arlanda flygplats. Vattenridån är en populär svalkande plats på sommaren. Vad tror du att titeln vill berätta om verket?



5. *Klockspel & Vatten*

Rune Hannäs, 1980-tal

Fontänen och klockspelet köptes in till Nymärsta torg och spelar en melodi tre gånger om dagen; när centrumet öppnar, mitt på dagen och när centrumet stänger. Melodierna anpassas till årstiden. På vilket sätt påverkar melodierna invånarna i Märsta tror du?

6. *Blå form*

Larz Eldbåge, 2011

På en ö vid vattendammarna ses skulpturen *Blå form* som vann en skulpturtävling då Hedy Jolly Dahlströms *Blå urna* behövde ersättas, då den var trasig och inte möjlig att laga. *Blå form* är en abstrakt skulptur i stål, lackerad ljusblå som förändras från olika synvinklar och belyses kvällstid. Vad ser du i den abstrakta formen?





7. Gångtunnel Valstavägen/Kungshörnet **Klass 9C på Ekilaskolan 2015**

Tillsammans med Sigtuna Museum & Arts konstpedagog skapade 9c denna gestaltning 2015. De lyssnade in platsen, skissade, samlade ord, valde färger och skapade sedan original i papper som nu gestaltar tunnelns väggar. Hur upplever du dessa uppförstorade bilder?

8. Urskulptur

Jörgen Martinsson, 1980

Skulpturen sattes på Arlandagymnasiet då det byggdes. Det är ett solur placerat mot söder så att skuggan spelar mot väggen. Soluret är en förenklad gestaltning av vårt solsystem där visarna är symboler för planeterna. På vilket sätt kan du koppla ihop vårt solsystem med tid?



9. Rondo

Hans Kündig, 2005

En metallskulptur i vitt och guld som kan ge olika associationer. Med denna placering vid Midgårdsvallens entré och bollen i mitten kan tankarna gå till en fotboll – en gyllene guldboll. Det kan också vara ett jordklot med ringar som symboliserar flygrutter. Vad ser du mer i dessa former?

10. Snäckan

Kerstin Ahlgren, 2014

Denna snäcka i svart diabas skapades, tillsammans med en 11 meter lång mosaikbänk inne i Midgårdsbadet, då badet byggdes 2014. Vattnet rinner stilla genom snäckan och du kan slå dig ner på bänken intill och lyssna på ljudet av vatten. Hur påverkas skulpturen av ljudet från det porlande vattnet?



11. Medvind

Linnea Jörpeland, 2010

Kan något positivt som att ha medvind bli besvärligt för en elefant då öronen fladdrar framför ansiktet? Nere i Vattentornsparken kan du se denna lilla elefant på sitt podium. Jörpeland's skulpturer kan beskrivas som möten mellan intellekt, humor och vardagliga banaliteter. Hur tror du att storleken på elefanten kan kopplas ihop med konstnärens tema?



12. Valsta vattentorn

Göran Strååt, 1971

Vattentornet byggdes för att förse Valsta med vatten och är ritat av konstnären Göran Strååt så räknas det också som Sveriges största konstverk. Varför tror du att vattentornet har en svamplik form?



13. New Wave

Jill Höjeberg, 2006

Höjeberg's skulpturer uttrycker ofta starka känslor, med sina utsträckta och böjda former, ibland tänjda till det omöjligas gräns. *Human waves* som står vid Sagaskolan symboliserar hur livet går i vågor. Kan du se någonting annat i den abstrakta formen?



14. Under ytan

Mari Pårup, 2016

Pårup har inspirerats av bilder som barnen i årskurs 2 på Sagaskolan målade på temat Under ytan. Mosaikbården i torgytan visar djur och växter som lever i vatten och sommartid kan du svalka fötterna i fontänen. Hur tror du man påverkas av konst som man även kan interagera med?



Upptäck också dessa fyra konstverk i Sigtuna kommun som finns utanför kartområdet:

Månen har landat. Rondellen i Steningehöjden.

Larz Eldbåge, 2009

Konstnären har berättat att när han var här första gången och skulle titta på området var det en halvmåne som lyste på himlen. Så fick han idén att göra en måne som har landat i rondellen. Månen är gul, men hur tolkar du den svarta formen?



Pusselleden.

Vid gångvägen nära Steningehöjdens skola.

Ann-Sofie Sidén, 2022

I Steningehöjden ser vi de pusselbitar som befinner sig i mitten av Pusselleden, mellan Märsta och Sigtuna. Pusselbitarna ska symbolisera hur de olika platserna i Sigtuna kommun hör ihop som ett pussel. Vad känner du när du sätter dig på pusselbitarna?

Bostäder. Marmorvägen i Sigtuna.

Lars Eldbåge, 2007

I Til står denna konstruktion av fågelholkar gjorda i olika slags metall - sammansatta till ett konstverk. Verket skapades 2005 men installerades på platsen 2007. Vilka associationer får du av verkets titel när du också tittar på det?



Öppen hand. Bengt Jonssons torg, Rosersberg.

Kerstin Ahlgren, 2007

Detta är ett monument över barnasinnetns skaparlust. Den är gjord i terazzo och symboliserar den öppna, utsträckta handen. Ahlgren vill framkalla lusten att röra vid hennes skulpturer. På vilket sätt tycker du man upplever konst annorlunda som man får röra vid?

Upptäck den offentliga konsten

Sigtuna kommun har en stor samling offentliga konstverk på olika platser runt om i kommunen. När Sigtuna kommun ska bygga något nytt, eller bygga om någon av sina fastigheter, går en del av budgeten till konstnärlig gestaltning. Konsten i det offentliga rummet ska bidra till att höja upplevelsen av en plats, ett rum eller en byggnad. Ibland speglar konstverket en del av den historia som finns kopplad till platsen. Ibland vill konsten addera andra upplevelser, få oss att tänka till. Ibland vill den underhålla eller roa. Ibland vill konstnären kanske provocera oss, få oss att tänka nytt. Ibland vill konsten hjälpa till att stärka platsens karaktär.

Hur våra miljöer är gestaltade och utformade är viktigt för vårt välmående. Den miljö vi lever i påverkar vår hälsa.

Du är välkommen att upptäcka all den konst som finns och hör gärna av dig: Var tycker du att kommunen ska sätta upp ett nytt konstverk? Hur tycker du att konst kan förbättra vår kommun? Vilken konst vill du se, där du är?

Läs mer om konsten på www.sigtunamuseumandart.se

Årtalen i folder avser inköpsår.

Sigtuna Museum & Art
www.sigtunamuseumandart.se

@SigtunaMuseum

@ValstaKonst

